

Maison de haute édition

Annonce V91215 mise à jour le 17/06/2026

Description générale

Fiche d'identité de la société

Forme juridique	SA
Ancienneté de la société	Plus de 10 ans
Localisation du siège	Loiret

Résumé général de l'activité

L'une des dernières grandes maisons françaises de haute édition encore en activité.

Fondée dans les années 1940, elle perpétue un savoir-faire rare : la création d'ouvrages d'exception, réalisés en collaboration avec des artistes, illustrateurs, relieurs et typographes de renom.

Plus de 150 ouvrages de prestige ont été publiés, certains conservés à la Bibliothèque nationale de France et chez de grands collectionneurs.

La maison a collaboré avec des artistes majeurs tels que Moretti, Dali, Pecnard, Erni, et bien d'autres.

En plus

La société possède un ou plusieurs **brevets**

La société possède une ou plusieurs **marques** déposées à l'INPI

La société travaille à l'**export**

Éléments chiffrés

Année de référence	2024
Fonds propres	300 k€
Dettes financières	300 k€
Trésorerie nette	10 k€

En k€/année	2022	2023	2024	2025
CA	200	150	150	150
Marge brute				
EBE				
Rés. Exp.	5	-15	-15	-15
Rés. Net				
Salariés	4	4	4	4

Indications concernant les éléments chiffrés

- Maison emblématique du livre d'art, dotée d'un fichier clientèle privé (collectionneurs, institutions).
- Reprise modulable : société, droits, stock, marque.
- Crédit d'impôt d'env. 1 M€.
- Trois sociétés sous le même nom.
- Modèle souple sans charges fixes.
- Potentiel fort : luxe, collaborations artistiques, digital, international.
- Bibliothèque privée exceptionnelle disponible.

Positionnement concurrence

Positionnement par rapport au marché

- Probablement la dernière maison française de haute édition encore active.
- Positionnement premium proche des maisons de luxe et des galeries d'art.
- Marché international dynamique pour les éditions limitées et objets culturels rares.
- Développement en ligne en forte croissance.

Points forts

- Maison iconique.
- Rareté absolue dans la haute édition.
- Catalogue de 150 ouvrages prestigieux.
- Marque historique à forte valeur culturelle.
- Crédit d'impôt d'env. 1 M€.
- Modèle sans charges fixes.
- Reprise flexible.
- Potentiel important dans le luxe, l'art et l'international.
- Accompagnement du propriétaire.

Points faibles

- Chiffre d'affaires à relancer.
- Activité de niche nécessitant une stratégie de développement adaptée.

Infos sur la cession

A propos de la cession de cette entreprise

Type de cession envisagée	Indifferent
Raison principale de cession	Départ à la retraite
Complément	Départ à la retraite et réorientation de l'activité en Suisse.
Prix de cession	950 k€
L'immobilier n'est pas compris dans la cession.	
Prix de l'immobilier uniquement	80 k€

Profil de repreneur recherché

Profil recherché	Personne physique ou morale
Apport en fonds propres minimum pour se positionner sur ce dossier	300 k€
Complément	Apport négociable selon la structure de reprise. Idéal pour investisseur, maison de luxe, fondation culturelle ou éditeur haut de gamme. Mises en relation privilégiées avec des profils premium : investisseurs, maisons de luxe, éditeurs haut de gamme ou acteurs culturels. Convient aussi à un passionné souhaitant développer une marque culturelle rare.